



Concorso Lirico Internazionale “Luigi Alva” - seconda edizione

Teatro Antonio Belloni, via Cristoforo Colombo, 38, 20825 Barlassina MB

BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale del “Teatro Antonio Belloni” di Barlassina, in seguito al successo della prima edizione (2025), presenta e organizza il **Secondo Concorso Lirico Internazionale in memoria di Luigi Alva**, con l'obiettivo di promuovere e valorizzare giovani talenti del canto lirico, nel segno dell'eredità artistica del celebre tenore.

Art. 1 – Destinatari

Il concorso è aperto a cantanti lirici di qualsiasi nazionalità, **di età compresa tra i 18 e i 40 anni**, appartenenti a qualsiasi registro vocale.

Art. 2 – Struttura del concorso

Il concorso si articola in tre fasi:

1. **Prova eliminatoria** tramite invio video (online);
2. **Semifinale** (in presenza);
3. **Finale con premiazione** (in presenza).

Le prove in presenza si svolgeranno presso il Teatro “Antonio Belloni” di Barlassina nei giorni **3 e 4 ottobre 2026**.

Art. 3 – Modalità di iscrizione

Le domande di partecipazione dovranno essere inviate entro e non oltre il **15 settembre 2026** compilando l'apposito modulo **on line sul sito** www.teatrobelloni.it/concorso-luigialva. Troverete le istruzioni per compilare il modulo e caricare quanto richiesto in maniera semplice e veloce.

Al modulo di iscrizione compilato on line dovranno essere allegati:

- copia di un documento di identità in corso di validità;
- ricevuta del versamento tramite bonifico bancario della quota di iscrizione pari a € 60

Pagamento tramite bonifico bancario IBAN: IT14 Q 08374 32480 000000 110277

Intestato a: Associazione Culturale Teatro Antonio Belloni

Causale: Concorso Luigi Alva – nome partecipante

- curriculum artistico aggiornato, corredato di fotografia;
- **n. 2 link corrispondenti a due video (YouTube o altro formato)** di esecuzione di arie del repertorio lirico italiano o internazionale. (registrazioni o esecuzioni dal vivo)

Art. 4 – Prova eliminatoria (online)

La prima fase consiste in una selezione effettuata dalla giuria sulla base dei materiali video inviati. La scadenza per l'iscrizione e per l'invio dei link video è il **15 settembre 2026**, dovranno essere inviati collegandosi al sito www.teatrobelloni.it/concorso-luigialva nella sezione “compila il modulo”

I risultati saranno comunicati entro le ore 18:00 del giorno **21 settembre 2026** all'indirizzo email indicato dai candidati. I partecipanti esclusi in sede di selezione non potranno rivendicare nessun diritto sulla quota di iscrizione.

Art. 5 – Semifinale

La semifinale si terrà il giorno **3 ottobre 2026**, dalle ore 13:30, presso il “Teatro Antonio Belloni” in via Cristoforo Colombo, 38 a Barlassina. La semifinale si svolgerà senza pubblico.

I candidati ammessi saranno avvisati tramite email entro il giorno 21 settembre e dovranno presentare **quattro (4) arie** del repertorio lirico tradizionale.

Nel corso della prova eseguiranno:

- una aria a propria scelta;
- una aria scelta dalla giuria tra quelle presentate.

Art. 6 – Finale

La finale si svolgerà il giorno **4 ottobre 2026**, alle ore 17:00 presso il “Teatro Antonio Belloni” di Barlassina. La finale si svolgerà con pubblico.

I candidati finalisti eseguiranno un'aria scelta dalla giuria tra quelle presentate.

Al termine delle esibizioni, la giuria procederà alla definizione delle graduatorie e alla proclamazione dei vincitori.

Art. 7 – Accompagnamento pianistico

L'organizzazione mette a disposizione il M^o Svetlana Huseynova in qualità di pianista accompagnatore.

I candidati potranno, previa comunicazione, avvalersi di un proprio pianista di fiducia a proprie spese.

È obbligatorio presentarsi muniti dei propri spartiti per il pianista accompagnatore.

Art. 8 – Spese

Non è previsto alcun rimborso per spese di viaggio, vitto e alloggio, che restano a carico dei partecipanti.

Art. 9 – Giuria

La giuria sarà composta da massimi esperti del settore lirico e sarà così costituita:

Pietro Mianiti

Presidente della giuria – Direttore d'orchestra

Ernesto Palacio

Tenore – Sovrintendente Rossini opera festival di Pesaro

Daniele Borniquez	Responsabile dipartimento musicale Accademia del teatro alla Scala
Roberto Servile	Baritono – Dir. artistico progetto giovani del Sarzana lirica e La Spezia
Ricardo Mirabelli	Tenore
Mario Dradi	DM Artist management – General manager

La giuria assegnerà:

- primo, secondo e terzo premio;
- il premio del pubblico, sarà attribuito tramite votazione anonima del pubblico presente in sala.

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 10 – Premi

Sono previsti premi in denaro per i primi tre classificati e un premio del pubblico.

- | | |
|-------------------------------|-------------------|
| - Primo classificato | 2.000 euro |
| - Secondo classificato | 1.500 euro |
| - Terzo classificato | 1.000 euro |
| - Premio del pubblico | 300 euro |

In caso di ex aequo, i premi saranno suddivisi in parti uguali tra i vincitori.

I premi saranno erogati tramite bonifico bancario entro il **6 ottobre 2026**. I vincitori dovranno fornire le proprie coordinate bancarie (iban).

Al vincitore sarà inoltre offerta la possibilità di partecipare a una **masterclass di perfezionamento musicale** che si terrà presso il Teatro Antonio Belloni entro la fine del 2026.

Art. 11 – Diritti di immagine e registrazione

Con l'iscrizione al concorso, i partecipanti autorizzano l'organizzazione alla realizzazione e all'utilizzo di riprese video, audio e fotografiche delle esecuzioni, per finalità promozionali e discografiche, senza diritto ad alcun compenso.

Art. 12 – Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando.

L'organizzazione si riserva il diritto di escludere i candidati nei seguenti casi:

- mancato pagamento della quota di iscrizione;
- assenza alle prove previste;
- comportamenti non conformi al decoro e al contesto, sia in presenza sia online.

In tali casi, non è previsto alcun rimborso della quota di iscrizione né rivendicazione di diritti sui premi.

Art. 13 – Disposizioni finali

Al termine della finale sarà offerto un rinfresco nel foyer del teatro a cura dell'Associazione "Teatro Antonio Belloni".

Per ulteriori informazioni la mail di contatto è la seguente: concorso.luigialva@gmail.com
Direzione artistica del concorso: cell. +39 3385720790